

WERKE VON

Silvie Altschuler, us
Lacy Barry, DE
Virginia Jade Charis Becker, DE
Berufs- und Meisterschule
für Buchbindetechnik /
BSZ Alois Senefelder, DE
Clare Celeste Börsch, DE
Sigurd Bronger, NO
Bukoto Women's Group
& Fides Linien c/o The Xsabo
Foundation, UG
Attai Chen, DE
Tsun-Ning Chuang, DE
Verena Friedrich, DE
Marie Gobert, FR
Veronika Günther, DE
Herr & Frau Rio, DE
Kathrin Heubeck, DE
Susanne Holzinger, DE
Mark Curtis Hughes, UK
International Association of Hand
Papermakers and Paper Artists
(IAPMA) e.V., DE
Stephanie Kahnau, DE
Kate Kato, UK

Lea Krämer &
Florian van Dalen, DE
Timmi B. Kromann, DK
Hanna Liljenberg, SE
Fides Linien, DE
Mariella Maier, DE
Mato Motoyama, US
Ole Müller, DE
Misaki Nomoto, JP
Setbyol Oh, DE
Donata Oppermann, DE
Papierwerk Glockenbach, DE
Andreas Peters, DE
Maxime Prangé, FR
Denise J. Reytan, DE
Rahel Scheufele, DE
Anja Shahinniya, DE
Alix Stadtbäumer, DE
Rosa Paulina Süß, DE
Clément Vinot-Battistoni, FR
Maja Vogl, DE
Ursula von Kirchbach, DE
Ursula Wagner, DE
Charles Young, UK
Roberto Zanon, IT

Titel:
Linien
Ursula Wagner
Fotografie:
Juliane Eirich
Gestaltung:
vsp | vogt & sedlmeir

 **Kunstareal
München**

GALERIE HANDWERK



Papier perFormt

Einladung zur Ausstellungseröffnung
am Donnerstag, 11. Juni 2026, 18.30 Uhr

Papier begegnet uns täglich als Träger von Information, als Verpackung oder als Gebrauchsgegenstand. In der künstlerischen und handwerklichen Anwendung wird es darüber hinaus zu einem eigenständigen Medium. Eigenschaften wie Faserstruktur, Oberfläche, Grammatik und Lichtdurchlässigkeit sowie die Bearbeitung prägen die Formfindung.

Mit der Ausstellung »Papier perFormt« widmet sich die GALERIE HANDWERK dem Werkstoff Papier aus ganz unterschiedlichen Blickwinkeln. Ausgangspunkt ist dabei häufig der Arbeitsprozess: Schneiden, Falten, Schichten, Pressen, Drucken oder das Auflösen und erneute Verdichten des Materials. In diesen Verfahren wird Papier aus dem Zweidimensionalen in räumliche Strukturen überführt oder als Faserstoff neu aufgebaut. Ebenso wird Papier als kulturell geprägter Werkstoff sichtbar, der sich zwischen traditionellen Herstellungsverfahren und zeitgenössischer Verarbeitung, zwischen handwerklicher Technik und experimenteller Gestaltung bewegt.

Die gezeigten Arbeiten umfassen ein breites Spektrum: Lichtobjekte, deren Wirkung aus der Transluzenz von Faserpapieren entsteht; textile Konstruktionen aus Papiergarnen; skulpturale Arbeiten aus Karton, Pulpe und geschichteten Papieren; Druckerzeugnisse, bei denen Material und Verfahren eng aufeinander abgestimmt sind, sowie Schmuck und Buchkunst, die Papier als Träger, Struktur und Körper zugleich begreifen.

Mit »Papier perFormt« setzt die GALERIE HANDWERK ihre Auseinandersetzung mit materialbezogenen Positionen fort. Im Zentrum steht die Frage, wie handwerkliche Techniken, künstlerische Strategien und materielle Eigenschaften ineinandergreifen und zu eigenständigen Formen führen.

Wir laden Sie herzlich zur Ausstellungseröffnung ein und freuen uns auf Ihr Kommen.

Zur Ausstellung erscheint ein begleitender Katalog.

Im Archiv der Galerie Handwerk
finden Sie Informationen zur Ausstellung.
Eintritt ist frei
Der Zugang ist barrierefrei



PROGRAMM

***Mittwoch, 17. Juni 2026, 14.00 Uhr**
Führung durch die Wanderausstellung »Mein Morgenstern« in der Berufs- und Meisterschule für Buchbindetechnik

Donnerstag, 18. Juni 2026, 18.00 Uhr
Führung durch die Ausstellung mit Michael Härteis

***Samstag, 20. Juni 2026, 10.00 bis 14.00 Uhr**
Workshop »Farbenfrohe Papierreliefs nach Frank Stella« für Kinder ab 6 Jahren mit Krina Königsmann, Plätze für 10 Kinder plus je eine Begleitperson

Donnerstag, 9. Juli 2026, 18.00 Uhr
Führung durch die Ausstellung mit Claudia Lassner

Donnerstag, 9. Juli 2026, 18.30 Uhr
Vortrag von Ursula Wagner »Forscherin am Webstuhl«

Mittwoch, 15. Juli 2026, 18.00 Uhr
Vortrag von Gangolf Ulbricht
Handgeschöpfte Papiere heute
Material – Prozess – Anwendung

***Donnerstag, 16. Juli 2026, 18.00 Uhr**
Führung in Gebärdensprache

Samstag, 18. Juli 2026, 10.30 Uhr
Führung für Kinder mit Claudia Lassner

* Führungen und Workshop nur mit Anmeldung
unter galerie@hwk-muenchen.de

GALERIE HANDWERK

Ausstellungsdauer
12. Juni bis 25. Juli 2026

Begrüßung
Claudia Lassner und Michael Härteis,
Kuratoren der Ausstellung
Barbara Schmidt, Abteilungsleiterin

Öffnungszeiten
Dienstag, Mittwoch, Freitag 10 bis 18 Uhr
Donnerstag 10 bis 20 Uhr, Samstag 10 bis 13 Uhr
Freitag, 3. Juli 2026 geschlossen
An Sonn- und Feiertagen geschlossen

Besuchen Sie uns auf
www.instagram.com/galereihandwerk und auf
www.facebook.de/galerie

Nächste Ausstellungseröffnung
Dienstag, 11. August 2026, 18.30 Uhr
Alles Rosa



Handwerkskammer
für München und Oberbayern

Galerie Handwerk